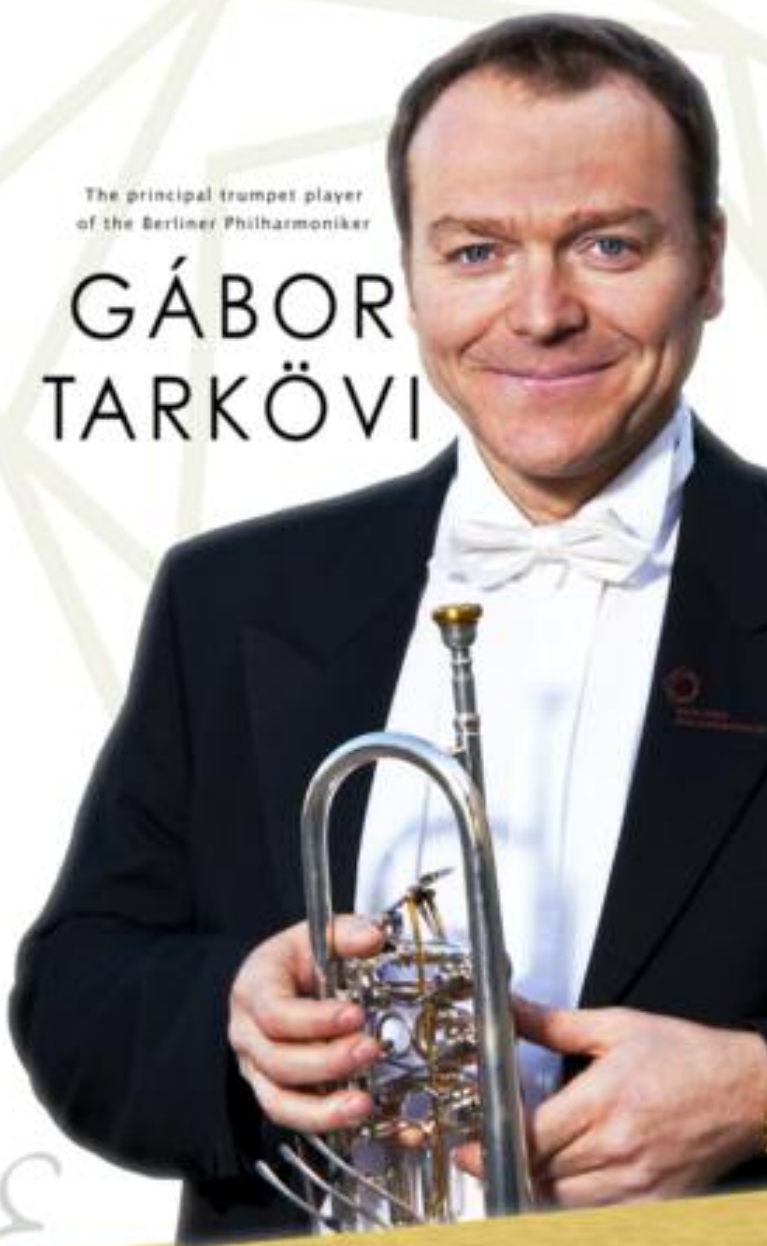


MORAVIA BRASS BAND
GALAKONCERT

The principal trumpet player
of the Berliner Philharmoniker

GÁBOR
TARKÖVI



Moravia
Brass Band



Chuhei Iwasaki

GALAKONCERT

s Gáborem Tarkövi

Vítejte na Galakoncerty žesťového orchestru *Moravia Brass Band* pod vedením Chuheie Iwasakiho. Sólistou sezóny je přední trumpetista, sólotrumpetista *Berlínské filharmonie*, Gábor Tarkövi.

Jediný brass band v ČR se Vám představuje s unikátním programem, na kterém zazní díla A. Vivaldiho, L. van Beethovena, ale i B. Martinů, J. Williamse, G. Holsta a originální tvorba pro toto obsazení.

Můžete slyšet světovou premiéru Koncertu pro trubku a brass band Ondřeje Motky, která je přímo pro tuto příležitost zkomponována.

Galakoncerty se uskuteční ve třech městech.

- 21. 10.** Dvořákova síň
Rudolfinum Praha
- 23. 10.** Kongresové centrum
Zlín
- 24. 10.** Besední dům Brno

Gábor Tarkövi trubka

Chuhei Iwasaki dirigent

Moravia Brass Band



PROGRAM

KONCERT Č. 9 D MOLL Antonio Vivaldi
Allegro - Andante sostenuto - Allegro arr. Ondřej Mořka

EGMONT PŘEDEHRA, op. 84 Ludwig van Beethoven
arr. Ondřej Mořka

SONATINA PRO TRUBKU Bohuslav Martinů
arr. Ondřej Mořka
Sólo Gábor Tarkövi

FIRE IN THE BLOOD Paul Lovatt-Cooper

SUMMON THE HEROES John Williams
arr. Ondřej Mořka

KONCERT PRO TRUBKU Ondřej Mořka
A BRASS BAND Sólo Gábor Tarkövi
Andante misterioso - Grave - Allegro **světová premiéra**

PLANETY - JUPITER G. Holst
arr. Stephen Roberts

BENÁTSKÝ KARNEVAL Del Staigers
arr. Fred Muscrof
Sólo Gábor Tarkövi



MORAVIA BRASS BAND

Jsme třicetičlenné těleso složené pouze z hráčů na žesťové a bicí nástroje, ve své nové epoše působíme od roku 2017.

Jsme hrdí na to, že náš orchestr, složený z těch nejpopovolanějších profesionálních hráčů z celé republiky, pravidelně vystupuje, natáčí a představuje stále nové unikátní projekty. Každý z nás je individualitou a sólistou, ovšem dohromady jsme unikátní těleso - *Moravia Brass Band*.

Poprvé jsme se setkali před deseti lety na půdě *Konzervatoře P. J. Vejvanovského* v Kroměříži, kde jsme se jako studenti rozhodli založit první brass band. Po studiích většina z nás získala angažmá v profesionálních symfonických a divadelních orchestrech nebo pokračovala ve studiu na akademii.

V rámci pilotního projektu *FILM MUSIC TOUR 2018* jsme uspořádali 11 koncertů napříč republikou, které navštívilo kolem 6 000 posluchačů. Mimo jiné jsme vystoupili na *Mezinárodním festivalu Špilberk*. Spokojené publikum si vyžádalo pokračování, které již odstartovalo 16. září 2019 ve Zlíně.

Šéfdirigentem orchestru je od roku 2018 Chuhei Iwasaki.

Následoval projekt "*Žestě rozezní chrám*" v brněnské bazilice *Nanebevzetí Panny Marie*. Orchestr se představil v naprosto jiném duchu. Barokní hudba a akustické možnosti baziliky zaujali nejednoho posluchače.

Důležitým mezníkem v naší kariéře bylo zahájení úzké spolupráce s Českým rozhlasem Brno, kterému jsme, jak jinak než koncertem, popřáli k jeho 95. narozeninám v červnu 2019.



V letošní sezóně vystoupíme s několika projekty - *FILM MUSIC TOUR 2019* s novým programem!, *ŽESTĚ ROZEZNÍ CHRÁM*, *PLANETY*, *GALAKONCERT*, *BRASS UP!*.

Sólistou sezóny je sólotrumpetista *Berlínských filharmoniků*, Gábor Tarkövi, který s námi vystoupí na třech *GALAKONCERTECH* v říjnu 2019.

Hned v novém roce zahájíme zahraniční spolupráci s *Prague Royal Philharmonic* pod vedením Heika Mathiase Förstera s pompézním programem *BRASS UP!*

V červnu 2020 „rozezníme chrám“ na národním festivalu Smetanova Litomyšl a následně v září na Svatováclavském hudebním festivalu.

REPERTOÁR

filmová hudba

klasická hudba

hudba pro original brass band

vlastní kompozice

unikátní aranžmá TOP titulů

**HRAJEME I PRO LIDI,
KTEŘÍ BY NA KLASIKU NEŠLI!**

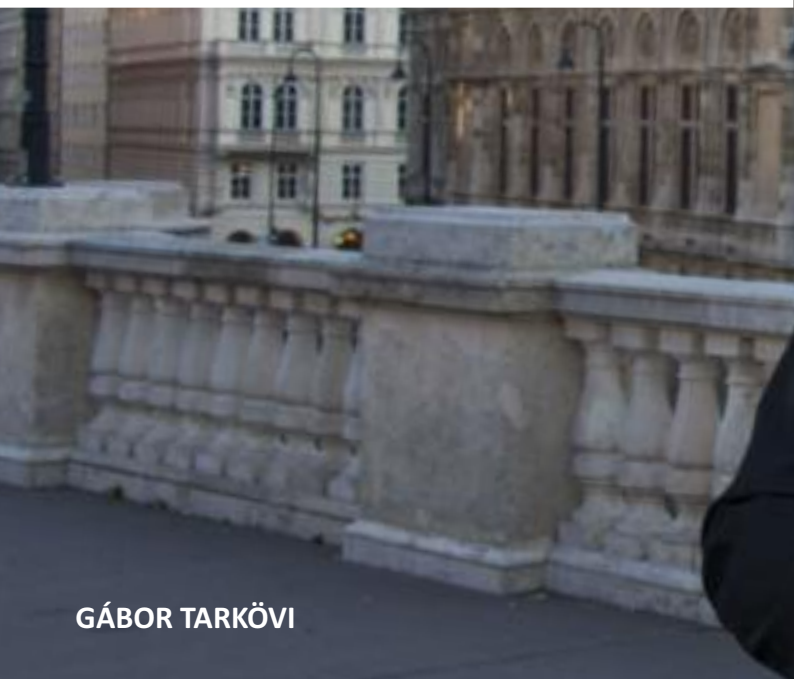
*sledujte nás na Facebooku,
Instagramu
a www.moraviabrassband.cz*



GÁBOR TARKÖVI

Gábor Tarkövi se narodil v roce 1969 v Maďarsku, Esztergom a pochází z rodiny hudebníků. Ve svých devíti letech získal od svého otce první hodiny trumpet. Po absolvování *Základní umělecké školy Győr*, přešel v roce 1987 na *pedagogickou hudební školu* v Budapešti, kde studoval u *Gyorgy Geiger*. Od roku 1990 pokračoval ve studiu na *Hudební akademii Franze Liszta* v Budapešti ve třídě *Frigyese Varasdy*. Po studiích v Budapešti mu byli velkým vzorem *György Kurtág* a *Hans Gansch*. První angažmá získal v roce 1991 jako sólotrumpetista *Württembergische Philharmonie Reutlingen* a v roce 1994 v *Berliner Sinfonie-Orchester* (dnes *Konzerthausorchester*). V roce 1999 se přestěhoval na stejnou pozici do *Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks*. Od roku 2004 je sólotrumpetistou a vedoucím trumpetové sekce v *Berliner Philharmoniker*.

Vedle symfonického vytížení hraje Tarkövi také v mnoha komorních souborech. Je členem rakouského dechového souboru *Pro Brass* a *Brass Connection* a také nově založeného *Wien-Berlin Brass Quintet* a *Berlin Philharmonic Brass Trio*. Dále je Tarkövi vyhledávaným sólistou a pravidelně se objevuje v Evropě, USA a Asii. Jako sólista hraje s významnými orchestry včetně *Berliner Philharmoniker*, *Kammerorchester des Bayerischen Rundfunks*, *China Philharmonic Orchestra*, *New Japan Philharmonic* a *Bach Collegium München*. Tarkövi vede *Orchestrální akademii Berlínských filharmoniků* a také pořádá *mistrovské kurzy* po celém světě. Od roku 2018 je profesorem trubky na *Universität der Künste Berlin*.



ONDŘEJ MOŤKA

KONCERT PRO TRUBKU A BRASS BAND

„*Koncert pro trubku a brass band* je jakési vyjádření mého osobního nesouhlasu s moderní soudobou hudbou, která je plná abstraktních, často i nehudebních zvuků a disonancí, které „běžný“ posluchač nemá šanci za jeden večer vstřebat. Podle mého názoru jsou i z těchto důvodů koncerty soudobé hudby velice málo navštěvované. Rád bych ve své kompozici demonstroval, že i soudobá tvorba může obsahovat prvky starých mistrů, např. konsonantní harmonii, melodie, které jsou snadno zapamatovatelné a zpěvné atd. Moje invence v případě „*Koncertu pro Gábora*“ pramenila z českých skladatelů období romantismu.“ komentuje Ondřej Mořka své dílo.

Koncert pro trubku a brass band byl věnován Gáboru Tarköviho a napsán přímo pro příležitost těchto tří GALAKONCERTŮ.



CHUHEI IWASAKI

Chuhei Iwasaki je český dirigent pocházející z Japonska. Narodil se roku 1987 u rybiho trhu Tsukiji v Tokiu. Od dětství se věnoval hře na housle, v letech 2003-2006 studoval na konzervatoři *Toho Gakuen* v Tokiu, poté na *Pražské konzervatoři* spolu s obory skladba a dirigování (2007-2013). Od roku 2012 se aktivně věnuje dirigování, které studoval také na *Akademii múzických umění v Praze*. Od roku 2014 je pedagogem na *Pražské konzervatoři* (dirigent smyčcového orchestru) a šéfdirigentem *Filmové filharmonie*. V roce 2018 se stal šéfdirigentem prvního českého žesťového orchestru *Moravia Brass Band* a od září 2019 je stálým hostujícím dirigentem *Plzeňské filharmonie*.

Chuhei Iwasaki spolupracuje s předními orchestry v České republice i na Slovensku: *Symfonický orchestr Českého rozhlasu*, *PKF-Prague Philharmonia*, *Plzeňská filharmonie*, *Filharmonie Brno*, *Filharmonie Hradce Králové*, *Janáčkova filharmonie Ostrava*, *Štátna filharmónia Košice*, *Komorní filharmonie Pardubice*, *Filharmonie Bohuslava Martinů Zlín*, *Jihočeská filharmonie*, *Západočeský Symfonický orchestr Mariánské Lázně* atd. Jako divadelní dirigent momentálně diriguje v *Divadle J. K. Tyla* v Plzni a v *Hudebním divadle Karlín* v Praze. Od roku 2019 je dirigentem *Slezského divadla Opava*.

Chuhei Iwasaki v květnu 2018 debutoval na *MHF Pražské jaro* s *Filharmonií Hradec Králové*.

**Více informací naleznete na
www.chuheiiwasaki.cz.**



OBSAZENÍ MBB

<i>Kornety, trubky</i>	Ondřej Mořka Ladislav Kozderka Dávid Pollák Jozef Zimka Lukáš Daněk Pavel Skopal Tomáš Buček Dimitrij Miščuk Vít Němeček
<i>Křídlovka</i>	Pavel Šárník
<i>Lesní rohy</i>	Milan Křeháček Kryštof Koska Lukáš Brázdil Ján Garláthy Kristýna Ratajová
<i>Trombony</i>	Matěj Šíbl Vladislav Prokopec Šimon Pavlík
<i>Eufonia</i>	Jan Pospíšil Jaroslav Voříšek David Fojtík Jakub Pavluš
<i>Tuby</i>	David Křížek Metoděj Dvořák Tomáš Ličman Ivan Koubek
<i>Bicí nástroje</i>	Tomáš Rolek Josef Schmied Matěj Štefík Jakub Tengler

REALIZACE

Prokoncert agency s.r.o.

Kristýna Ratajová, Lukáš Daněk, Vít Němeček



FILM MUSIC TOUR²⁰¹⁹

16/9 ZLÍN
28/11 HRADEC KRALOVÉ
29/11 OLMOUC
2/12 BRNO
3/12 TEPLICE
5/12 PRAHA

with THE SUPERMAN
and THE UNSTUNGLED

with ANASTAS
and BOHEMIAN WRAPOSOT

with GLADIATOR
and PIRATES OF THE CARIBBEAN
AND MORE...

with THE INCREDIBLES
and LORD OF THE RINGS

with SLOVÁČKOVÁ
and PEROUTKA

LIVE IN CONCERT

MORAVIA BRASS BAND
conducted by TOSHI IWASAKI

www.FILMMUSICTOUR.cz

PRO                    

Žestový orchestr Moravia Brass Band a jeho projekty můžete podpořit finančním darem nebo se stát jeho partnerem.

Bankovní spojení: 2801244397/2010

Kontakt:

MORAVIA BRASS BAND
MgA. Kristýna Ratajová
+420 723 736 602
ratajova@prokonzert.cz
Prokonzert z.s.

www.moraviabrassband.cz

Děkujeme partnerům:



Koncert se koná za finanční podpory
statutárního města Brna



Spolufinancováno
Jihomoravským krajem

jihomoravský kraj



www.moraviabrassband.cz

2019